

COMUNICATO STAMPA

**DAGOBERTO RODRÍGUEZ**

*Futuro alternativo*

Sala "R. Falchi", Palazzo del Parco  
Corso Garibaldi, 60 | Diano Marina (IM)

30 aprile – 28 maggio 2022

**Inaugurazione: sabato 30 aprile dalle ore 17:00**

**Orario di apertura al pubblico:**

da martedì a sabato: 16:00 – 19:00

domenica e festivi su appuntamento

L'Assessorato per i Beni e le Attività Culturali del Comune di Diano Marina in collaborazione con la Civiero Art Gallery è lieto di presentare, al Palazzo del Parco di Diano Marina, la mostra "Futuro alternativo", personale dell'artista cubano Dagoberto Rodríguez.

Dagoberto Rodríguez ci introduce in un mondo in cui l'ironia e la nostalgia del gioco, forse mai sperimentato, fanno da contraltare a concetti e idee, che oggi più che mai, richiamano l'uomo a riflessioni profonde sul piano sociale.

Con una intuizione magica, ha utilizzato la forma del Lego, ripetuto all'infinito, acquerellata con una tecnica sopraffina, per dare vita ad immagini di forte e coinvolgente impatto visivo.

Dagoberto Rodríguez è nato a Cuba, la sua arte investe temi sociali di estrema attualità. Nelle "Collisions" è evidente il richiamo agli scontri ideologici, di pensiero, all'incapacità dell'uomo di oggi di dialogare, di accettare il confronto con idee diverse dalle proprie.

Nelle "Isole di zucchero" è ben espressa la fragilità del pensiero umano, di un pianeta in cui basta poco per dissolversi. I "Tunnel" sono l'emblema dei nostri percorsi tortuosi da cui, a volte, non sappiamo più uscire.

Per Dagoberto l'aspirazione a cambiare la società consiste non tanto in una malintesa libertà di espressione quanto nella libertà di pensiero, intesa come conoscenza, apertura mentale, accettazione dell'altro nella consapevolezza che non siamo noi il centro dell'universo.

La mostra è organizzata in collaborazione con la "Piero Atchugarry Gallery" di Miami, in occasione del vernissage sarà presentato il catalogo monografico dell'artista edito da Vanilla Edizioni.

## **DAGOBERTO RODRÍGUEZ**

Dagoberto Rodriguez Sanchez è nato nel 1969 a Caibarién, Las Villas e si è laureato all'Instituto Superior de Arte (ISA), La Habana, Cuba nel 1994. Nel 1992 ha co-fondato il collettivo Los Carpinteros. Le loro opere sono state esposte in musei e istituzioni culturali di tutto il mondo.

Dagoberto Rodriguez lavora attualmente tra Madrid e L'Avana. Combinando architettura, design e scultura.

### **SELEZIONE MOSTRE PERSONALI**

#### **2020**

Guerra Interior. Centro Atlantico de Arte Moderno. CAAM. Las Palmas de Gran Canaria, Spain.

#### **2019**

Puentes Invertidos. Galerie Peter Kilchmann. Zurich, Switzerland  
Tus Manos Están Bien. Ivorypress. Madrid, Spain

#### **2018**

Susurro del Palmar. Galerie Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland  
El otro El mismo. KOW, Berlin, Germany

#### **2017**

La Cosa está Candela. Museo banco de la República, Bogota, Colombia  
Hacia una lectura expandida. NC Arte, Bogota, Colombia

#### **2016**

Los Carpinteros: O Objeto Vital. Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo / Centro Cultural Banco do Brasil, Brasilia / Centro Cultural Banco do Brasil, Belo Horizonte / Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro, Brazil  
Video Project Space: Los Carpinteros. Grand Central Art Center, Santa Ana, California  
Los Carpinteros. Museo Universitario Arte Contemporáneo, MUAC. Mexico DF, Mexico  
Artists' Space Los Carpinteros. Museum Folkwang, Essen, Germany

#### **2015**

El Pueblo Se Equivoca. Galeria Fortes Vilaça / Galpão Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil  
Los Carpinteros. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, MARCO, Nuevo León, México / Museo Universitario Arte Contemporáneo, MUAC, Mexico DF, Mexico  
Los Carpinteros. Parasol unit foundation for contemporary art, London, UK

**2014**

Pellejo. Prefix Institute of Contemporary Art, Toronto, Canada  
Bazar. Ivorypress Space, Madrid, Spain

**2013**

Heterotopias. Edouard Malingue Gallery, Hong Kong.  
Bola de Pelo. Galerie Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland. Irreversible. Sean Kelly  
Gallery, New York, New York. Candela, Matadero de Madrid, Madrid, Spain

**2012**

Silence your eyes. Kunstverein Hannover, Hannover, Germany  
Los Carpinteros at Project Space. Galerie Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland  
Los Carpinteros. Faena Art Center, BuenosAires, Argentina  
Silence your eyes. Kunstmuseum Thun, Thun, Switzerland

**2011**

Los Carpinteros. Handwork—Constructing the world. Obres de la col·lecció Thyssen-  
Bornemisza Art Contemporary, Es Baluard Museu de Art Modern i Contemporani de  
Palma, Mallorca, Spain  
Casa e Aviao. Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil  
El gran Picnic. Galería Habana, Havana, Cuba  
Rumba Muerta. Sean Kelly Gallery, New York

**2010**

Drama Turquesa. Ivorypress Art and Books, Madrid, Spain  
Opener 19: Los Carpinteros. The Frances Young Tang Teaching Museum and Art  
Gallery at Skidmore College, New York, New York.

**2008**

La Montaña Rusa. Sean Kelly Gallery, New York, New York  
Sub-Urbano. Galeria Fortes Vilaça. São Paulo, Brazil

**2007**

Los Carpinteros. Grand Café—services art contemporain, during Estuaire Nantes-Saint-  
Nazaire. Saint-Nazaire, France

**2006**

Sel et Poivre. Galerie In SITU, Paris, France  
Faro Tumbado. Galería Habana, Havana, Cuba  
Dinámicas de la Cultura Urbana. 9th Bienal de La Habana, Havana, Cuba. Los  
Carpinteros. Contemporaneamente, Milan, Italy  
Los Carpinteros. Unosunove and IILA, Rome, Italy

**2005**

Los Carpinteros: Inventing the World / Inventar el mundo. USF Contemporary Art  
Center, South Florida University, Tampa / Chicago Cultural Center, Illinois, /

Contemporary Arts Center, Cincinnati / Museum London, London, Ontario, Canada  
En el Jardín. Galeria Fortes Vilaça. São Paulo, Brazil

**2004**

Manual de Trabajo, dibujos. Esculturas Recientes. Galería Servando, Havana, Cuba  
Downtown. Anthony Grant Inc., New York, New York

**2003**

Novos Desenhos. Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil  
Fluido. Museo Nacional de Bellas Artes, Havana, Cuba

**2002**

Los Carpinteros' intervention at B. Opening. Baltic The Center for Contemporary Art,  
Newcastle, UK  
Ciudad Transportable. Contemporary Art Museum of Hawaii, Honolulu, Hawaii

**2001**

Túneles Populares. Palacio de Abrahante, Salamanca, Spain  
Los Carpinteros. Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil  
Ciudad Transportable. PS1 Contemporary Art Center, New York, New York  
Los Carpinteros. Grant Selwyn Fine Art, Los Angeles, California  
Ciudad Transportable. Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, California  
Los Carpinteros. San Francisco Art Institute, San Francisco, California

**COLLEZIONI PUBBLICHE**

Arizona State University, ASU Art Museum, Tempe, Arizona. Art Gallery of Ontario,  
Toronto, Canada  
Blanton Museum, University of Texas, Austin, Texas  
Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Centro Cultural Arte Contemporáneo, Mexico DF, Mexico. Centro de Arte  
Contemporáneo de Málaga, Málaga, Spain  
Centro de Arte Contemporáneo Reina Sofía, Madrid, Spain. Centro Cultural Arte  
Contemporáneo A.C., Mexico DF, Mexico. Cisneros Foundation, Miami, Florida  
Cleveland Museum of Art, Cleveland, Ohio  
Cincinnati Museum of Contemporary Art, Cincinnati, Ohio  
Coral Capital Art Collection, Ciudad Panama, Panama  
Daros Foundation, Zürich, Switzerland  
Denver Art Museum, Denver, Colorado  
Farber Collection of Contemporary Cuban Art, Miami, Florida  
Frances Lehman Loeb Art Center, Vassar College, New York  
Fredrick Weissman Foundation Beverly Hills, California  
Fundación ARCO, Museo Gallego de Arte Contemporáneo, Santiago de Compostela,  
Spain. Fundación Helga de Alvear, Madrid, Spain

Guggenheim Museum, New York  
Harn Museum, Gainesville, Florida  
Henry Art Gallery. University of Washington. Seattle  
Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C.  
Indianapolis Museum of Art, Indianapolis, Indiana  
Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, California  
Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Germany  
LVMH / Moët Hennessy-Louis Vuitton, Paris, France  
Madeira Corporate Services Collection, Funchal, Portugal  
Microsoft Art Collection, Seattle, Washington  
Morris and Helen Belkin Art Gallery/National Gallery, Vancouver, Canada  
Musée des Beaux Arts, Montreal, Quebec, Canada  
Musée d'Art Contemporain de Montreal, Quebec, Canada  
Museum of Contemporary Art, Los Angeles, California  
Museum of Fine Arts, Houston, Texas  
Museum of Modern Art, New York  
Museo Nacional de Bellas Artes, Havana, Cuba  
Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo MEIAC, Badajoz, Spain.  
Museum, Louisville, Kentucky  
Museo Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain  
National Gallery of Canada, Ottawa, Canada  
Palm Spring Museum. California  
Speed Art Museum, Louisville, Kentucky  
Tate Modern, London, United Kingdom  
Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Vienna, Austria  
Ulrich Museum, Wichita State University, Wichita, Kansas  
University of California at Santa Barbara Museum, Santa Barbara, California. University  
of South Florida, Tampa  
Whitney Museum of American Art, New York