

COMUNICATO STAMPA

ANNE-CÉCILE SURGA | ALICIA VIEBROCK

Unfolding dimensions

12 aprile – 18 maggio 2025

Inaugurazione sabato 12 aprile 2025 ore 17:00

Sala "R. Falchi", Palazzo del Parco

Corso Garibaldi, 60 | Diano Marina (IM)

Orario di apertura al pubblico:

tutti i giorni 16:00 – 19:00

domenica e festivi su appuntamento

La Civiero Art Gallery, in collaborazione con la Piero Atchugarry Gallery di Miami e l'Assessorato alla Cultura del Comune di Diano Marina, presenterà, nella sala "R. Falchi" del Palazzo del Parco di Diano Marina, dal 12 aprile al 18 maggio 2025, la mostra "*Unfolding dimensions*".

La mostra bipersonale, fornisce un perfetto saggio di questa volontà, con una selezione di opere di due giovani artiste già affermate nel panorama dell'arte contemporanea internazionale: Anne-Cécile Surga e Alicia Viebrock.

Il titolo della mostra pone la nostra attenzione sulla trasformazione, la scoperta e sull'esplorazione di diverse dimensioni, sia fisiche che concettuali.

"Dimensioni che si svelano" non solo ai nostri occhi ma anche alle nostre emozioni.

Alicia Viebrock le rappresenta con un'esplosione di colori su grandi tele di lino. I colori sono come sospesi sulla tela, ci sembra di intuire che qualcosa fossero, prima che l'artista smembrasse, quasi ad evidenziarne l'essenza, la genesi. È certamente pittura informale ma si ha la sensazione che la Viebrock "veda" in quelle parti la possibilità di ricomporle. È un informale pieno di speranza, in sintesi, dove ci si aspetta che ad un tratto tutto si possa ricompattare.

Anne-Cécile Surga crea nelle sue sculture in marmo bianco di Carrara un'illusione di morbidezza e fragilità. I segni che scolpisce meticolosamente portano l'osservatore a interrogare la materia, spingendo la mente oltre i limiti dell'accettazione delle questioni fisiche, proiettandola nel poetico, nel

filosofico, nel metafisico e nel simbolico. I suoi segni ci raccontano storie di risposte emotive a questioni sociali.

É infatti ben presente in Surga la consapevolezza che debba essere la ricerca intellettuale, psicologica e intima a sostenere la tecnica del lavoro in studio sulla materia.

Una scultura che offre allo sguardo di chi la osserva la possibilità di imboccare sentieri inesplorati e lontani dalla propria comfort zone, perché stabilisce dei contatti con altri regni del visibile e del non visibile.

In occasione del vernissage sabato 12 aprile 2025 alle ore 17:00, saranno presenti le due artiste e sarà presentato il catalogo “L’Histoire d’un Amour” nuova monografia di Anne-Cécile Surga.