

COMUNICATO STAMPA

**Giorgio Laveri**  
*Fermo immagine*

**10 novembre 2018 – 6 gennaio 2019**

Inaugurazione: sabato 10 novembre dalle ore 17:00

La Civiero Art Gallery, con il Patrocinio e la collaborazione dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Diano Marina, presenta, nella sala "R. Falchi" al Palazzo del Parco di Diano Marina, la mostra "Fermo immagine" di Giorgio Laveri.

Artista di rilevanza internazionale, poliedrico e polidisciplinare, autore di performance, installazioni e creazioni, Laveri ha realizzato più di 300 eventi in Italia e nel mondo.

L'esposizione del "Palazzo del Parco" a Diano Marina, si pone come uno degli eventi più significativi nella stagione artistica del ponente ligure.

I soggetti scelti da Laveri per le sue sculture provengono dall'ambito del quotidiano.

La mostra sarà un percorso fra le opere di ultima concezione e i soggetti più noti dell'artista, in una sorta di antologica in cui si integrano gusto, sapienza, gioco, ironia e divertimento.

Il visitatore passerà da una pista sulla sabbia che ospiterà le "Biglie" dedicate ai grandi del novecento, ad un'installazione di ciliegie che ricordano il titolo di una precedente esposizione "Una tira l'altra", ai rullini fotografici per Laveri fonte di mille ispirazioni, fino ai "Truka" rossetti che acquisiscono il ruolo di totem moderno, alle mollette "MollyWood" le "Stylò", la "Moka", il fischietto di "Rigore!" icone della contemporaneità quotidiana.

Le opere esposte saranno raccolte nel catalogo "Giorgio Laveri – Fermo immagine" edito da Vanilla Edizioni, disponibile in mostra.

In occasione dell'inaugurazione, sabato 10 novembre dalle ore 17:00, sarà presente l'artista.

**Palazzo del Parco - Sala "R. Falchi"**  
Corso Garibaldi, 60 - Diano Marina (IM)

**Orario di apertura al pubblico:**  
da martedì a sabato 10 - 12 | 16 - 19

***Biografia Giorgio Laveri***

Attraverso la Ceramica, il suo mezzo espressivo più comune, passando dal Cinema, al Teatro e alla sperimentazione tra le diverse discipline dal 1972 al 2018, Giorgio Laveri ha attivato oltre trecento eventi in Italia e nel mondo.

Inoltre, la collaborazione stabile con alcune delle più importanti Gallerie d'Arte italiane e straniere ha permesso una capillare diffusione del lavoro congiunto alla Scultura Ceramica che arriva dalla storica appartenenza alla colonia artistica di Albisola conosciuta in tutto il mondo per avere elevato la Ceramica ad Arte Maggiore.

**TEATRO**

**63 allestimenti (scritti e diretti) dal 1972 al 2018.**

Ultimo lavoro, "Quiero hablar sin imposiciones ni limitaciones", allestito grazie alla collaborazione degli Archivi Nazionali di Cile e Argentina con materiale e documentazione dell'epoca dei colpi di stato del '73 e del '76 fornita da privati cittadini ed "Espacio Memoria y Derechos Humanos" - ex ESMA - Buenos Aires, Londres 38 Espacio de Memorias ex centro de represión y exterminio a Santiago de Chile, Museo de la Memoria y de los Derechos Humanos di Santiago de Chile, che ha acquisito l'opera.

**CINEMA**

**24 film tra lungometraggi e cortometraggi scritti e diretti tra il 1978 e il 2018.**

Ultimi lavori: "Antes Soñaba", girato a Lima (Perù), e "Capolavori", girato in Italia e presentato in anteprima nazionale in occasione dell'evento "Della Ceramica, del Cinema e del Teatro... e di Giorgio Laveri".

**CERAMICA**

**248 eventi tra mostre personali, collettive e performance dal 1973 al 2018.**

Ultimi eventi nel 2017: "Scrivere in tempo di guerra", opere espressamente create per il Museo Historiale di Cassino (FR) sulla battaglia di Montecassino nel 1944. "Giorgio Laveri, un caffè con...", Galleria Civica Cavour, Padova.

Prossimi eventi 2018. Festival de Teatro en Santiago de Chile. Allestimento dell'ultimo lavoro "Violeta Parra y Victor Jara, las entrevistas emposable."